

1. Lee este texto en voz alta, con la debida entonación y el ritmo adecuado. Después, contesta a las preguntas:

En cucullas, ordeño
una cabrita y un sueño.

Glu, glu, glu
hace la leche al caer
en el cubo. En el tisú
celestes va a amanecer.

Glu, glu, glu. Se infla la espuma,
que exhala
una finísima bruma.
(Me lame otra cabra, y bala).

En cucullas, ordeño
una cabrita y un sueño.

Miguel Hernández, *Miguel Hernández para niños*. Ediciones de la Torre.

Tisú: tela de seda.

Exhala: despide.

- ¿Cómo está escrito el texto?

a) En prosa.

b) En verso.

-¿Qué está haciendo el narrador? ¿Qué momento del día es?

Está en cuclillas ordeñando a una cabrita. El amanecer.

Rodea las últimas palabras de cada verso y agrúpalas por su rima.

«Ordeño, sueño; glu, tisú; caer, amanecer; espuma, bruma; exhala, bala».

2. Lee con atención el texto siguiente y traslada a las casillas correspondientes los sujetos y los predicados de las oraciones que lo componen:

Las fiestas de mi pueblo son muy divertidas. El alcalde lee un bando. La orquesta toca música muy divertida. La gente baila. Los niños y niñas juegan con sus balones y bicicletas. Los vendedores de churros preparan chocolate.

Sujeto	Predicado
Las fiestas de mi pueblo	son muy divertidas.
El alcalde	lee un bando.
La orquesta	toca música muy divertida.
La gente	baila.
Los niños y niñas	juegan con sus balones y bicicletas.
Los vendedores de churros	preparan chocolate.

3. Forma oraciones con los sustantivos y los verbos que te proponemos y subraya el sujeto:

Respuesta libre. Por ejemplo:

- Fuimos a nadar al río mis amigos y yo.
- El conejo escarbó en su madriguera.
- No paraban de reír los espectadores.
- El equipo jugó muy bien.
- Los bomberos encendieron la luz.

4. Lee este texto en voz alta, con la debida entonación y el ritmo adecuado. Después, realiza las actividades.

El mar. La mar.

El mar. ¡Solo la mar!

¿Por qué me trajiste, padre,
a la ciudad?

¿Por qué me desenterraste
del mar?

En sueños, la marejada

Me tira del corazón;
se lo quisiera llevar.

Padre, ¿por qué me trajiste acá?

Rafael Alberti, «El mar. La mar», *Huerto del Limonar. Poetas del 27*. Ed. Edelvives.

- ¿Qué tipo de texto es?

Un poema.

- ¿Cómo se siente el narrador? ¿Por qué?

Triste. Porque ahora vive en la ciudad y anhela el mar.

- Aprende el poema de memoria y recítalo, dándole la debida entonación.

Memorización y recitación.

5. Completa las siguientes palabras con la vocal que falta y escribe la tilde cuando deba llevarla:

Pastilla, trato, gélido, tecla, jurásico, fútbol, líder, duda, cálido, árbol, punto, récord, ídolo, ibérico, Bélgica.

6. Clasifica las siguientes palabras según sean llanas o esdrújulas y colócalas en la casilla correspondiente:

gato, lápiz, cálculo, azúcar, síntoma, difícil, espátula, sábado, ángel, fantástico.

Llanas	Esdrújulas
gato	cálculo
lápiz	síntoma
azúcar	espátula
difícil	sábado
ángel	fantástico

7. Escribe los antónimos de las palabras propuestas relacionándolas con el prefijo adecuado.

Correcto	des-	Incorrecto
Resoluto	im-	Irresoluto
Posible	i-	Imposible
Colocado	in-	Descolocado

8. Copia las oraciones siguientes sustituyendo las palabras subrayadas por sus antónimos:

- La actriz vive en una casa muy grande.
- El juez admitió a demanda.
- Jugar al tenis es muy aburrido.
- Las manzanas están maduras.
- Me gusta que el volumen de la televisión esté alto.
- La actriz vive en una casa muy pequeña.
- El juez rechazó la demanda.
- Jugar al tenis es muy divertido.
- Las manzanas están blandas.
- Me gusta que el volumen de la televisión esté bajo.

9. Completa el texto con los signos de interrogación y de exclamación que faltan:

¡Qué barbaridad! Los fantasmas no existen. ¡Te asustas por nada! ¿Cuándo has visto tú un fantasma? ¡Anda, ven, solo es una película!

10. Separa las sílabas y subraya el diptongo en las siguientes palabras. Indica también la combinación de sus vocales.

Palabra	Diptongo	Combinación de vocales
triunfo	tri <u>un</u> -fo	i + u (cerrada + cerrada)
suave	sua <u>ve</u>	u + a (cerrada + abierta)
ruido	ru <u>i</u> -do	u + i (cerrada + cerrada)
genio	ge- <u>ni</u> o	i + o (cerrada + abierta)
viernes	vie <u>r</u> -nes	i + e (cerrada + abierta)

11. Lee las palabras siguientes y coloca la tilde en los diptongos que deban llevarla:

Noviembre, juicio, adiós, guardar, bailar, murciélago, puesto, residuo, reunión.

12. Lee este texto con atención. Después, reescríbelo sustituyendo (1), (2) y (3) por la palabra o expresión que corresponda, entre las siguientes: «aunque», «también» y «pero».

El sol es imprescindible para el desarrollo de la vida. Los animales y las plantas dependemos de él, pero sus rayos pueden hacernos daño si no tomamos precauciones.

Utiliza protector siempre que te expongas al sol. Póntelo aunque el cielo esté cubierto, ya que las nubes finas pueden dejar pasar sus rayos. También es importante usar gafas de sol y gorra.

13. Lee el texto con atención y resuelve las actividades:

Al llegar a casa, Nube apenas tenía unos meses. Era una corderita blanca, con lanas rizadas, las patas nerviosas y la mirada confusa de quien, por encontrarse en un lugar extraño, no entiende nada de lo que le ocurre. Todo le resultaba nuevo e incomprensible: no entendía por qué en medio de la noche, de repente, se hacía de día al encender la luz, o por qué al abrir la puerta del congelador comenzaba a salir frío y niebla, como si el invierno estuviese encerrado en aquella caja.

Eliacer Cansino, *Nube y los niños*. Ed. Anaya.

- ¿Quién era Nube?

a) Un bebé.

b) Una corderita.





- Subraya en el texto las partes en las que se habla de la apariencia de Nube.

- ¿Por qué parecía confusa?

Porque se encontraba en un lugar extraño y todo le resultaba nuevo e incomprensible.

14. Observa esta tabla y contesta a las preguntas:

Previsión meteorológica para mañana en Santander

Hora	De 00.00 a 06.00	De 06.00 a 12.00	De 12.00 a 18.00	De 18.00 a 24.00
Estado del cielo				
Probabilidad de lluvia	Baja (10%)	Muy alta (90%)	Muy alta (100%)	Baja (20%)
Temperatura mínima y máxima	9 °C / 16 °C			

- ¿A qué hora es más probable que llueva?

a) A las 14.00.

b) A las 19.00.

- ¿Cuándo será mayor la nubosidad?

a) A primera hora de la mañana.

b) A última hora del día.

- ¿Se llegará a los 20 °C de temperatura en algún momento del día?

a) Sí, a las cuatro de la tarde.

b) No.

FRED QUINCALLA O NÓMADE DO MAR

TERESA GÓNZALEZ COSTA (páxina 18 á paxina 29)

Ficha 3 (solucionario)

1. Que lle responde Leopolda a Gran Gogol cando lle pregunta.

“Que? Esa especie de....de bonecos que andan sós?”

Non son simples bonecos que andan sós. Son figuras antropomorfas de maquinaria sofisticada.

2. Copia as 3 profesións de Leopolda que lembra o cociñeiro.

O cociñeiro lembra que Leopolda fora hipnotizadora de serpes no Nepal, maga en Venecia e prestidixitadora en Nova York.

3. Escribe V(verdadeiro) ou F (falso).

A noite que o Gran Gogol coñeceu a Leopolda...

- F Era unha noite cálida e estrelada.
 V O Gran Gogol paseaba polas rúas estreitas e apenas iluminadas.
 V O ambiente era metaforicamente terrorífico.

4. Que facía Leopolda coas palabras que lle lanzaba o público?

Leopolda coas palabras que lle lanzaba o público inventaba historias.

5. Que palabra murmurou o Gran Gogol?

A palabra que murmurou o Gran Gogol, foi Rosa

6. Quen era Rosa?

Rosa era o gran amor do Gran Gogol . Unha fermosa bailarina.

7. Por que estaba preocupada Leopolda?

Leopolda estaba preocupada porque a serena quietude na que vivían estaba acabando con ela. Precisaba animación, movemento, acción.

8. Que se lle metera na cabeza?

A Leopolda metéraselle na cabeza que alguén lle lanzara unha maldición.

9. Copia o que dicía o bando cravado nos muros do reino, cando Leopolda foi acusada polo rei de mentireira.

Búscase a Leopolda Diéguez, contadora de mentiras, fabricadora de quimeras e creadora de soños inútiles. Haberá recompensa.

10. Copia o que pensaba Leopolda do rei.

Leopolda pensaba que era un patarolo, mostachudo, mentireiro que sempre andaba a prometer mil cousas ao pobo e que nunca daba nada.

11. Como eran as cancións que compón o Gran Gogol?

As cancións eran algo tristes.

12. Que conseguían coas actuacións?

Conseguían que a xente lles botase moedas que lles permitirían seguir viaxando.

13. Copia 1 oración exclamativa e 2 interrogativas da páxina 28.

O que lle conta mentiras á xente é o rei!

E sabes que? E sabes que máis?

14. Relaciona os antónimos.

arranxar	esquecer
lembrar	real
iluminada	fea
ilusorio	sinxelo
fermosa	escura
sofisticado	esnaquizar

15. Busca na sopa de letras a palavra meigallo e os sinónimos:
feitizo, maleficio, sortilexio e encantamento.

meigallo



www.educima.com

encantamento
maleficio
sortilexio

feitizo
meigallo

16. Imos xogar a crear historias como Leopolda.

Pídelle a alguén da túa familia que che diga unha palabra e intenta escribir unha pequena historia.

Resposta libre

17. A palabra antropomorfa significa: “Que ten forma ou aparencia humana.”

Aquí tes algunhas imaxes.

