

1. Lee este poema en voz alta, con la debida entonación y el ritmo adecuado. Después, contesta a las preguntas:

El niño dormido está,  
¡y qué sueño está soñando!  
¿Qué sueña? Sueña que vuela.  
¡Qué bien se vuela soñando!

Abre los brazos, los mueve  
como un ave, y va volando...  
¿Qué sueña? Que no es un sueño.  
¡Qué bien se sueña volando!

En la cuna quieto está.  
Pero sonrío, soñando.  
¿Qué sueña? Que vuela, vuela.  
¡Qué bien se vuela soñando!

José Sebastián Tallón, «Canción del niño que vuela», *Si ves un monte de espumas y otros poemas*.

Ed. Anaya.

- ¿Qué sueña el niño del poema?

.....

- ¿Es un sueño agradable o una pesadilla? ¿Por qué lo crees?

.....

- ¿Es un niño pequeño o mayor? ¿Por qué lo sabes?

.....

2. Completa estas oraciones con un adjetivo:

- El agua del río está muy ..... en invierno.
- Los ..... escaladores llegarán a la cima.
- El pintor inauguró una ..... exposición.
- Vive en un pueblo .....
- El día de la excursión lució un sol .....

3. Escribe tres oraciones utilizando los antónimos de las palabras siguientes:

- 1. Visible: .....
- 2. Parcial: .....
- 3. Encuentro: .....

4. Relaciona cada definición con la palabra que corresponda. Puedes consultar el diccionario:

**semidormido, polifonía, monoplaza, semifusa.**

- Vehículo que tiene una sola plaza: .....
- Conjunto de sonidos simultáneos que forman un todo armónico: .....
- Nota musical cuyo valor es la mitad de una fusa: .....
- Medio dormido: .....

5. Clasifica en el cuadro los siguientes adjetivos:

**cansado, ambiciosas, alto, anchos, modernas, estrecha, suculentas, ansiosos, simpática, estudioso, aburridos, generosa.**

Masculino singular Femenino singular Masculino plural	Femenino plural

6. Escribe adjetivos terminados en **-ivo**, **-iva** derivados de los nombres que hay en el cuadro siguiente:

Nombre	-ivo	-iva
explicación		
reflexión		
radiación		
interrogación		
legislación		

7. Completa el texto siguiente con los artículos que corresponda y subráyalos:

..... día de invierno estaba sentada en mi jardín. De pronto, se abrió ..... puerta de hierro. .... señor y ..... señora a los que yo no conocía, me preguntaron si había visto ..... maleta de color azul. .... señor, nervioso, me dio ..... tarjeta y me señaló ..... número larguísimo. .... señora lo miró extrañada.

8. Lee con atención este texto y contesta a las preguntas:

Nací en una aldea remota de Castilla el 10 de marzo de 1963. En aquel lugar no había escuela, por lo que mi primera infancia la pasé jugando o acompañando a mis padres y abuelos en las faenas del campo. A los seis años me enviaron a un internado en la ciudad. Al principio no deseaba ir, pero enseguida hice amigas y descubrí que me gustaba mucho aprender. Me convertí en una de las alumnas más destacadas de la clase y, con la ayuda de un profesor, fundé el Aula de Astronomía del colegio, que después sería conocida y visitada por niñas y niños de toda la provincia.

- ¿Qué tipo de escrito es?

- a) Una autobiografía.
- b) Una biografía.

- ¿Por qué lo sabes?

.....

- ¿Sobre qué años de su vida escribe la narradora?

.....

9. Lee el texto siguiente y subraya los artículos. Cópialos e indica si son determinados o indeterminados, su género y su número.

Los días de lluvia me gusta quedarme en casa con un buen libro. Me preparo la merienda y leo calentito tumbado en el sofá. Así paso unas horas. ¡Me encantan las tardes de lluvia!

.....  
.....  
.....

10. Lee el texto con atención y contesta a las preguntas:

Al volver del colegio, Lucía abrió el buzón de su casa y se encontró un papelito escrito a mano, que decía:

Luci:

Ha aparecido en nuestro tendedero un calcetín que debe de ser tuyo. Es de rayas azules y blancas. Ven a buscarlo cuando quieras.

Tu vecino Dani.

- ¿Qué tipo de texto encontró Lucía?

a) Una circular.

b) Una nota.

c) Un anuncio.

- ¿Quién se lo envía y a través de qué medio?

.....

- ¿Crees que hay confianza entre las dos personas? ¿Por qué?

.....

11. Escribe una nota para una persona de confianza.

.....

.....

.....

.....

FRED QUINCALLA O NÓMADE DO MAR

TERESA GONZÁLEZ COSTA ( páxina 53 á páxina 63)

Ficha 6

1. Como se chamaba o barco que atopou Fred na súa nova viaxe?

.....

2. Por que non se deu conta de que era un barco pirata?

.....

3. Copia o que lle dixeron os piratas autómatas e o que lles respondeu o capitán do Prisciliano.

Piratas: .....

Capitán: .....

.....

4. Por que quedaron coa boca aberta os piratas?

.....

5. Os piratas tiñan nos seus dentes ouro incrustado dos tesouros arrebatados a outros barcos.

Completa as comparacións.

◆ Un dos piratas levaba unha moeda enteira no lugar dos dentes incisivos e cando sorría, semellaba .....

◆ Outro un anele, cando falaba, as súas palabras fuxían como .....

.....

6. Le e sinala con V (verdadeiro) e con F (falso)

- Os coitelos do cociñeiro podían cortar os dourados raios da treboada.
- O gato só lle quedaban 4 vidas
- Esta cuberta ten que brillar como o ouro dos vosos parches
- O capitán era un home de poucos amigos.
- Ao capitán non lle preocupaba que os piratas levaran o pano furado.
- Quincalla participaba cando atracaban os barcos.

7. Fred sabía moito porque lía moito,.

Copia as 2 primeiras preguntas que lle fai o capitán e intenta responder buscando información.

.....

.....

.....

8. Os piratas non querían que Fred quedara no barco? Que lle dixeron ao capitán?

.....

9. Resultoulle fácil ao capitán tomar a decisión de botar a Quincalla do barco?

.....

10. Que lle entregou o capitán a Fred para que non se perdese?

.....

11. Copia e ilustra o poema que lle dedicou o capitán a Quincalla de despedida.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

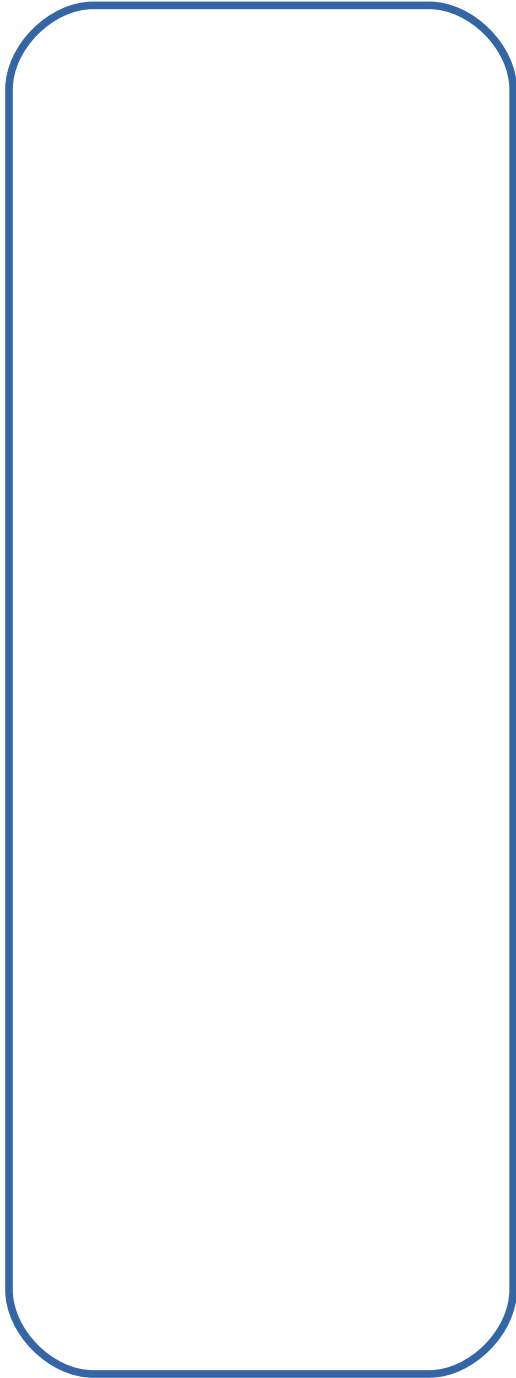
.....

.....

.....

.....

.....



- Subliña a metáfora que aparece no poema
- Copia as palabras que riman.

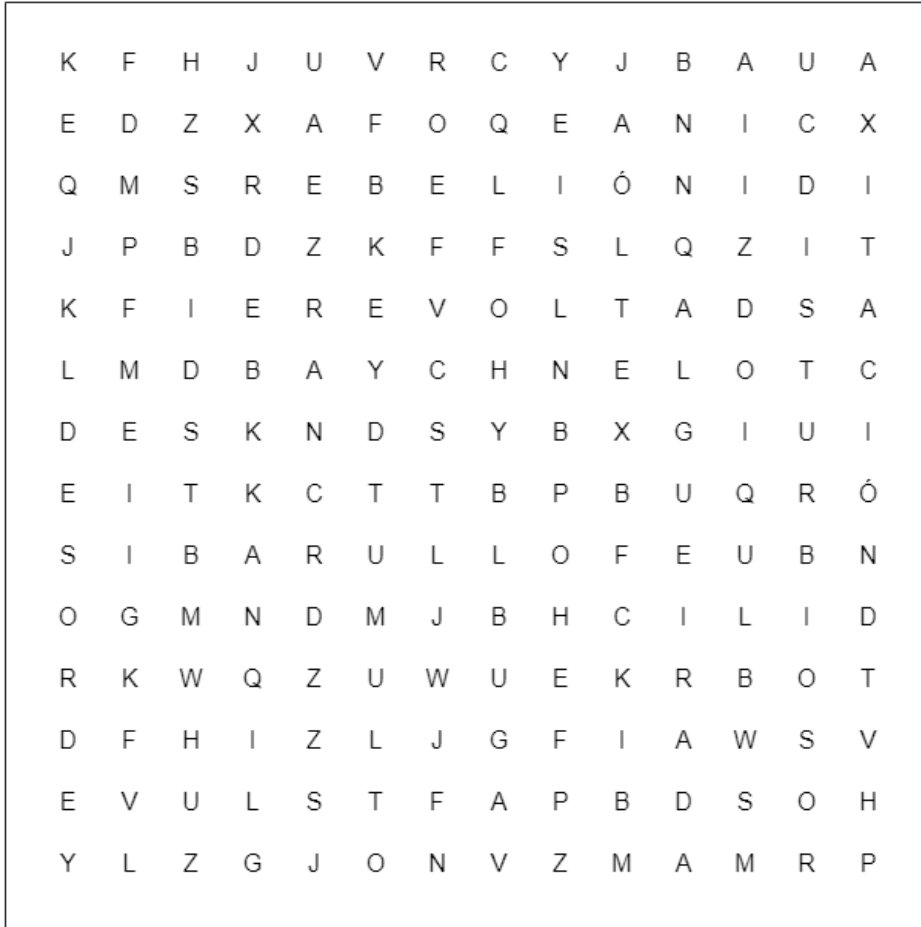
.....

.....



12. Busca na sopa de letras estes sinónimos de motín.

**Rebelión, revolta, algeirada, axitación, barullo, desorde, disturbio, tumulto.**



13. Escribe e ilustra un pequeno poema sobre o capitán do Prisciliano Primeiro.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

